

invitation  
Sortir

UNE SÉLECTION DE LA RÉDACTION  
À RETROUVER SUR  
SORTIES.TELERAMA.FR

### Théâtre

#### Avant la retraite

Soirées Télérama Sortir les 9, 13 et 14 oct., 20h, Théâtre de la Porte Saint-Martin, 10<sup>e</sup>.  
Location : 01 42 08 00 32

#### Le Petit Coiffeur

Soirées Télérama Sortir les 9, 13, 14 et 15 oct., 21h, Théâtre Rive Gauche, 14<sup>e</sup>.  
Location : 01 43 35 32 31

#### Un jour, je reviendrai

Soirées Télérama Sortir les 14 et 16 oct., 20h30, matinée Télérama Sortir le 17 oct., 17h, Théâtre de Sartrouville (78).  
Location : 01 30 86 77 79

#### On purge bébé

Soirées Télérama Sortir les 14, 15 et 16 oct., 19h, Théâtre de l'Atelier, 18<sup>e</sup>.  
Location : 01 46 06 49 24

### I wish I was

Soirées Télérama Sortir le 12 oct., 20h, les 13 et 15 oct., 19h, Théâtre de la Cité internationale, 14<sup>e</sup>.  
Location : 01 43 13 50 50

### Cirque

#### Perte

Soirées Télérama Sortir les 16 et 17 oct., 19h30, La Scala, 10<sup>e</sup>.  
Location : 01 40 03 44 30

### Exposition

#### L'Aventure générale

Laissez-passer valables pour une visite au choix du 13 oct. au 6 déc., Le Centquatre-Paris, 19<sup>e</sup>.  
Location : 01 53 35 50 00

### ET UNE VISITE GUIDÉE...

MAC VAL Exposition de la collection 2020-2021

## Le vent se lève

macval.fr

### Exposition

#### Le Vent se lève

Visite guidée Télérama Sortir le 10 oct., 14h30, MAC VAL, Vitry (94).  
Rens. : macval.fr

Télérama'  
sorties



Illustration : Anne Abonne

PARTOUT ET TOUTE L'ANNÉE  
MA SÉLECTION DE SORTIES SUR [sorties.telerama.fr](http://sorties.telerama.fr)

## Têtes d'affiche



### Starter

## ÉLISE PEROI

Elle fait partie des Nouvelles Pénélopes, ces artistes contemporaines qui décroissent la tapisserie pour l'emmener vers d'autres rivages. « *C'est le rapport à la répétition et à la lenteur, la relation entre le corps et l'outil, qui m'ont ancrée dans cette pratique* », précise la Nantaise inscrite en Belgique, lors de son passage à Paris pour sa première expo personnelle. Chez Élise Peroi, chaque pièce est un microcosme en soie, laine ou lin. Un espace où s'entremêlent son penchant pour le paysage et son appétit de bibliophile. Elle picore aussi bien la pensée de Michel Foucault portant sur les hétérotopies que celle du philosophe des jardins Gilles Clément. Si les mots occupent une place centrale dans ses compositions, point d'énigme : « *Texte et tissu, tout comme textile et architecture, partagent la même racine latine, texere, qui signifie tramer* », poursuit-elle. Au gré de

ses rencontres, résidences et lectures, l'artiste tresse des passerelles entre sa discipline et la mythologie, le théâtre, la musique ou encore la danse, voyant dans ses métiers à tisser des instruments à cordes et dans l'acte du tissage, un ballet de gestes. Depuis ses études en design textile à l'Académie royale des beaux-arts de Bruxelles, la trentenaire noue des collaborations avec des violoncellistes, des chorégraphes, comme Mui Cheuk-yin ou Louise Vanneste, en confectionnant des installations labourées de fils, vibrantes et modulables. Pour cette Galilée moderne, la tapisserie n'est pas plate, mais « *un art qui relève de la sculpture et de la performance* ». — **E.Ca.**  
| « Proche du Soleil »  
| Jusqu'au 10 oct.  
| Mar. - sam., 12-19h | Galerie Maria Lund, 48, rue de Turenne, 3<sup>e</sup> | 01 42 76 00 33  
| [marialund.com](http://marialund.com)  
| Entrée libre.

Pour cette artiste contemporaine, la tapisserie est un art qui relève de la sculpture et de la performance.