

BRICE LIAUD



Né en 1997 à Grenoble où il vit et travaille, Brice Liaud est diplômé de l'*ESAD Saint-Étienne* en 2020 et du *Master de Création Littéraire du Havre* en 2023. Le rapport au livre est central dans sa pratique de l'écriture. S'il est un objet que l'on peut lire, il faut tout autant en apprécier la conception graphique et la matérialité. De ce regard sur l'objet livre, Brice Liaud développe une écriture réflexive. La métafiction et les livres imaginaires sont au cœur de ses recherches actuelles.

facebook : Brice Liaud
instagram : @brislioo

Il est membre des Éditions Espaces — Éditeur Scientifique, qui mènent une existence discrète depuis 2020. Elles éditent des livres au tirage modeste, guidées par une exigence quant à la qualité des textes choisis et leur incarnation dans l'espace du livre. S'intéressant aux textes par-delà leur appartenance à quelque genre littéraire que ce soit, elles sont sensibles à la littérature au second degré, une écriture se regardant elle-même, à l'affût de ses propres (im)possibilités et potentialités.

site web : editionespaces.wordpress.com
instagram : @ed.espaces

CÉLINE BERNADAC



Céline Bernadac est photographe et poète. Elle a récemment quitté la mer pour Lyon, mais se perd dans les cartes. Sa photographie comme sa poésie cherchent à parler d'absence et de transmission, de ce que l'on sait dire et ce que l'on peut entendre. Elle essaye de tresser les langues, et collectionne les mots qui veulent dire *soleil*.

site web : juliebernadac.com
instagram : @celine.bernadac