

# PETER MARTENSEN

Né en 1953 à Odense, Danemark

Vit et travaille à Copenhague et à Northern Sealand, Danemark



Peter Martensen construit tel un scénographe qui juxtapose et rythme accessoires et figures humaines dans un espace, qui nous est à la fois étranger et familier. Ses œuvres sont le véhicule d'observations poignantes, d'angoisses profondes, mais aussi un lieu de rendez-vous avec le rêve. Dans un monde multivers, il fait se rencontrer registres et « réalités » des plus divers - notre cadre perceptif dans toute son étendue complexe. L'artiste parle de « réalité mentale ».

Le dessin occupe une place très importante dans l'œuvre de Peter Martensen : le fusain offre un modelé aux tons des plus subtiles, l'aquarelle ou l'encre une fluidité que cernent et déterminent des traits rapides au crayon et au feutre.

## FORMATION

**1982 – 1984**

Det Kongelige danske kunstakademi, Copenhague

**1971 – 1977**

Det Fynske Kunstakademi, Odense

## EXPOSITIONS PERSONNELLES

**2022**

*The Rabbit & The Crow*, Galerie MøllerWitt, Copenhague, Danemark

**2020**

*Nye Værker*, Galleri Aveny, Göteborg

*MENTAL PLACES*, Galerie MøllerWitt, Copenhague, Danemark

**2018**

*Call from Inside*, Galerie Maria Lund, Paris

*PLANET X*, Galerie MøllerWitt, Aarhus DK

**2017**

*Portraits*, The National History Museum, Hillerød, Danemark

*RAVAGE*, MAMC+ (Musée d'Art Contemporain de Saint-Etienne), France

*RAVAGE*, Maison du Danemark, Paris, France

**2016**

*Undone Sketches*, Galerie Maria Lund, France

**2015**

*Examinations*, Galleri MøllerWitt, Aarhus, Danmark  
*Nye Værker*, Galleri Aveny, Göteborg, Suède  
Nicolai Bergmann, Tokyo, Japon

**2014**

*From Grid To Romance*, Brandts, Odense, Danmark  
*The Power Of Silence*, Bertrand Delacroix Gallery, New York

**2013**

*Feelings*, Galerie Maria Lund, Paris  
*Recovery*, Galleri MøllerWitt, Aarhus, Danmark

**2012**

*The Specialists*, Galleri MøllerWitt, Aarhus, Danmark

**2011**

*Museum*, Galerie Maria Lund, Paris

**2010**

*The Wonder Of Absence*, Galleri MøllerWitt, Aarhus, Danmark  
Galleri Aveny, Göteborg, Suède

**2009**

Galerie Léger, Malmö, Suède

**2008**

*Monument*, Galleri MøllerWitt, Aarhus, Danmark  
*Testing Freedom*, Galerie Maria Lund, Mois De La Photo, Paris

**2007**

Galleri Aveny, Göteborg, Suède  
*The Test*, Galerie Maria Lund, Paris

**2006**

Sophienholm, Lyngby, Danmark  
Galerie Provence, Aalborg, Danmark  
Brænderigården, Viborg, Danmark

**2005**

*Opera, Opera*, Galerie Leger, Malmö, Suède  
*Blueview*, Galleri MøllerWitt, Aarhus, Danmark

**2004**

*Strange Days*, Galerie Maria Lund, Paris  
Dahl Gallery Of Contemporary Art, Luzerne, Suisse  
Galleri Carsten Frøkjær, Copenhagen

**2003**

Galerie Provence, Aalborg, Danmark  
Galleri Aveny, Göteborg, Suède  
Galleri Branteberg, Rørvig, Danmark

**2002**

*Civilisation*, Galleri MøllerWitt, Aarhus, Danmark  
*Civilisation*, Galerie Maria Lund, Paris

**2001**

Galleri Carsten Frøkjær, Copenhagen

**2000**

Galleri MøllerWitt, Århus  
*Clone-Club Paintings*, Galerie Maria Lund, Paris

**1999**

*Homesites*, Galleri MøllerWitt, Aarhus, Danmark

**1998**

*Glas*, Galerie Gerly, Copenhagen  
Galerie Aveny, Göteborg, Suède  
Galleri MøllerWitt, Aarhus, Danmark

**1997**

*For Bier*, Traneudstilling, Gentofte Kunstbibliotek, Hellerup, Danmark  
Galleri Provence, Aalborg, Danmark

**1996**

Galleri MøllerWitt, Sønderborg, Danmark

**1995**

Galleri Provence, Aalborg, Danmark

**1993**

Galerie Gerly, Copenhagen

**1992**

Jens Nielsen og Olivia Holm-Møller Museet, Holstebro

**1990**

Esbjerg Kunstmuseum  
Galerie Gerly, Copenhagen

## EXPOSITIONS COLLECTIVES

**2021**

*BLA BLA BLEU*, avec Morten Søndergaard, Galerie Maria Lund, Paris, France

**2019**

*Disturbing Narratives*, Parkview Museum, Singapore,

**2018**

*Intriguing Uncertainties*, Parkview Museum, Singapore, Beijing

**2016**

*Intrigantes incertitudes*, Musée d'art moderne de Saint Etienne Métropole, France

**2015**

*Obscurities-Uncertainties*, Francesca Antonini Arte Contemporanea, Rome  
*Ikke til Salg*, Trapholt Museum of Modern Art, Kolding, Danmark

**2014**

*Samling & Samtid*, Skagens Museum, Skagens, Danmark

**2013**

*Spring Collective*, BDG Gallery, New York  
*Fra et andet sted*, Skive Kunstmuseum, Skive, Danmark  
*12 x 12*, Galerie Maria Lund, Paris  
*Malmö Nordic*, Galerie Leger, Malmö, Suède

**2012**

*Undertoner*, Galerie Egelund, Copenhagen  
*Landskabet – en verden*, Fanø Kunstmuseum  
*Sådan Set, Romantik i Dansk Nutidskunst*, Rønnebæksholm, Næstved et Kunstbygningen i Vrå  
*Det Mørke Rummet*, Edsviks Konsthall, Stockholm, Suède  
*accrochage4*, Galerie Maria Lund, Paris

**2011**

*Not for sale*, Passage de Retz, Paris  
*Landscape II*, Galerie MøllerWitt, Aarhus  
*Portræt nu!*, Det Nationalhistoriske Museum på Frederiksborg Slot, Hillerød  
Kunstnersammenslutningen JYLLAND, Århus Kunstbygning, Aarhus

**2009**

*Dessin affirmatif!*, Galerie Maria Lund, Paris

**2006**

*Sweet Paper*, Galerie Maria Lund, Paris

**2003**

Jylland (association d'artistes), Århus Kunstbygning

**2002**

artiste invité par Corner (association d'artistes)  
Jylland (association d'artistes), Torshavn, Îles Féroés

**2001**

artiste invité par Den Gyldne (association d'artistes), Charlottenborg, Copenhagen  
artiste invité par Jylland (association d'artistes), Århus  
*Manipulations*, Galerie Maria Lund - La Galerie Danoise, Paris  
*Holiday Inc.*, Pakhuset, Nykøbing Sjælland

**2000**

*Am Ort*, Symposium d'artistes, Berlin, Allemagne

**1999**

*Den Foruroligende Stilhed*, Vejle Kunstmuseum

**1998**

*About Painting*, Guinness Hopstore, Dublin, Irlande

**1996**

*Danske Portrætter*, Brandts Klædefabrik, Odense  
Vestsjællands Kunstmuseum, Sorø et Øregaard Museum, Hellerup  
*Blind Date*, Galleri Leger, Malmö, Suède  
*Licence To Paint*, Overgaden (avec Preben Fjederholt), Copenhagen

**1995**

*Blind Date*, Sophienholm, Lyngby

**1993**

*Pathos*, Den Frie, Copenhagen

**1992**

*Spejlbilleder*, Frederiksborg Slot, Hillerød

**1989**

*Jeune Peinture*, Grand Palais, Paris

## **COLLECTIONS PUBLIQUES**

FRAC Haute-Normandie, France  
Centre Culturel de Hainaut, Belgique  
Statens Museum for Kunst, Copenhague  
Statens Kunstfond, Danemark  
Skovgårdmuseet, Viborg  
Collection Kastrupgaard, Copenhague  
Frederikshavn Museum, Frederikshavn  
Storstrøms Kunstmuseum, Maribo  
Fyns Kunstmuseum, Odense  
Sønderjyllands Kunstmuseum, Tønder  
Vejle Kunstmuseum, Vejle  
Portrætgalleriet, Frederiksborg slot, Hillerød  
Folketinget, Christiansborg, Copenhague  
Rostock Kunst Museum, Allemagne  
Victoria & Albert Museum, Londres  
Göteborg Kunstmuseum, Suède

## **COMMANDES**

Nokia, Sydhavnen, Copenhague  
Bendix Bank, Odense, Danemark  
Bikuben, Kongensgade, Odense, Danemark  
Saxo Bank, Copenhague  
MINDWORKING Computer Programming, Aarhus, Danemark

## **COMMANDES DE PORTRAITS - sélection**

Premier ministre du Danemark (2011 – 2015), Mme. Helle Thorning-Schmidt  
Ancien Haut-Commissaire pour les réfugiés des Nations Unies, M. Poul Hartling  
Ancien recteur de l'Université d'Odense, M. Carl Th. Pedersen  
Ancien président du Parlement danois, M. Erling Olsen  
M. le maire de Høje Taastrup, Anders Bak  
M. le maire de Sønderborg, A.P. Hansen  
M. Niels Thorsen, entrepreneur  
Maître Ignaz Tullinius  
Capitaine M. Mogens P. Møller, Morsø Jernstøberi

## **PUBLICATIONS**

RECOVERY textes : Torben Sangild, Jens Christian Grøndahl et Peter Martensen, Galleri MøllerWitt, 2013  
THE MOMENT FROZEN IN TIME – Artists Portraits de Sten-M. Rosenlund, 2012  
NUANCER AF SORT, Meredith Sanderhoff, Ordrupgaard museum et Vejle kunstmuseum, 2010  
WHY ART, Lisbeth Bonde et Maria Fabricius Hansen, Gyldenhal, 2007  
BLACK PICTURES, Meredith Sanderhoff, Political Revy, 2007  
PETER MARTENSEN SOLO textes : Lisbeth Bonde, Carsten Thau, Borgens Forlag, Copenhague, 2006  
PETER MARTENSEN Maleri grafik video, textes : Lisbeth Bonde Sophienholm – Brænderigården, 2006  
SYNSVINKLER tidsskrift ved Nordiske Studier Syddansk Universitet, interview de Carsten Odgaard, 2003  
PORTRÆTTØRER, de Piotr Topperzer, Frederiksborgmuseet, 2003  
ATELIER de Lisbeth Bonde, Aschehougs Forlag, 2003  
ØKSENS TID - Læsioner, nouvelles de Preben Major Sørensen, illustrations : Peter Martensen, Gyldendal, 2002  
Weilbachs Kunstnerleksikon  
Den Store Danske Encyclopædi

GALERIE

M A R I A  
L U N D

Fogtdals Kunstleksikon  
Ny Dansk Kunsthistorie, Søren Fogtdals forlag  
Dansk Kunst, 1984-2003  
Fogtdals Kunstleksikon  
Ny Dansk Kunsthistorie, Søren Fogtdals forlag

Dansk Kunst, 1984-2003  
PETER MARTENSEN CLONE-CLUB PAINTINGS textes : Lisbeth Bonde & Itzhak Goldberg, catalogue, La Galerie Danoise, 2000  
ABOUT PAINTING, texte : Lisbeth Bonde, catalogue, Guinness Hopstore, 1999  
ODEM notationer, textes : Efié Beydin peintures : Peter Martensen, 1998  
PETER MARTENSEN, texte : Efié Beydin, catalogue, Galleri MøllerWitt, 1990-1995  
BLIND DATE, texte : Poul Erik Tøjner, catalogue, Sophienholm, 1995  
PATHOS, texte : divers auteurs, catalogue, Den Frie, 1993  
Vox Humana (dessins, notes), 1989  
Spejlinger (dessins, notes), 1986  
Studier (textes avec reproductions), 1981  
Indbildninger (dessins, poèmes), 1978

## **B O U R S E S   E T   D I S T I N C T I O N S**

3 Years scholarship, The Danish Arts Foundation  
New Carlsberg Foundation  
Niels Wessel Bagges Arts Foundation  
The Danish Arts Foundation  
Åge & Yelva Nimbs Foundation  
Bourse, I.W. Larsen  
Bourse, Henry Heerup  
Bourse, Gerhard Henning  
Bourse, Theodor Irgens-Bergs  
Queen Ingrid's Roman Foundation  
Tuborg Foundation  
Bourse, Ernst Goldschmidts  
Bourse, Poul Pedersens Bogstavlegat