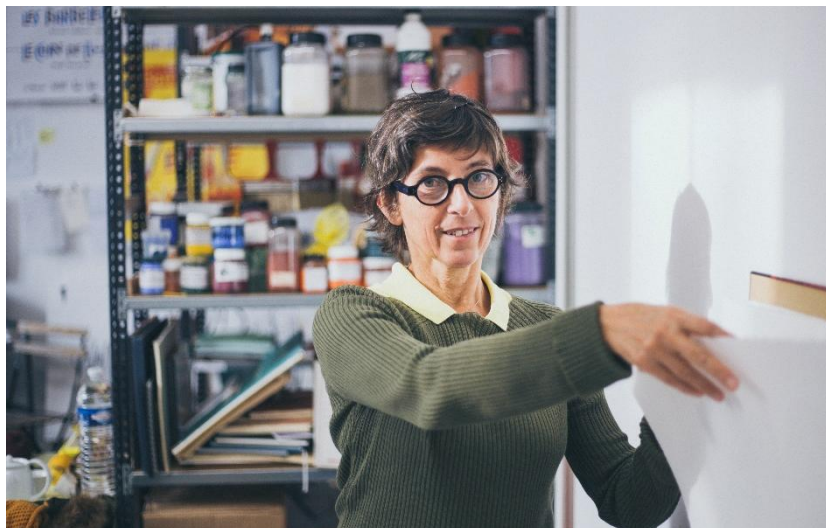


MARIELLE PAUL

Née en 1960 à Lyon, France
Vit et travaille à Paris, France



Le monde de Marielle Paul rappelle un jardin imaginaire rempli de formes, de courbes et d'envolées légères. A la gouache ou à l'encre, l'artiste trace d'un geste assuré ses compositions aux teintes vives, pas tout à fait abstraites ni tout à fait figuratives. Si la nature a été et reste encore une source d'inspiration importante, les lectures, la musique, les voyages - la vie tout court, le sont tout autant. Pour Marielle Paul il s'agit d'en saisir l'essence. L'artiste est généreuse dans l'utilisation de sa palette de couleurs, conférant à ses compositions une ambiance tantôt douce, tantôt explosive. Joueuse, elle nous entraîne dans une déambulation au spectre sensoriel vaste : Dans un foisonnement lumineux s'invitent également des notes plus sombres. Partant de l'herbier mental de la peintre, ses œuvres dépassent l'intime, instaurant une lecture dynamique aux accents universels et archétypaux.

FORMATION

1993

DEA. *Paysage-Territoire-Jardin*. école d'architecture, Paris-La Villette.

1986

DNSEP. École des beaux-arts, Lyon.

EXPOSITIONS PERSONNELLES

2023

Calepin, Galerie Maria Lund, Paris, France

2021

Et pourtant il brillait deux lunes dans le ciel, Musée des Beaux-Arts de Roanne, France

La pause des Sisyphe(s) heureux, Musée d'Art et d'Archéologie Joseph Déchelette, Roanne, France

Billboard Over The Rainbow, Lendroit Editions, Rennes, France

GALERIE
**MARIA
LUND**

48 rue de Turenne
75003 Paris

T. +33 (0)1 42 76 00 33
M. +33 (0)6 61 15 99 91

galerie@marialund.com
marialund.com

2019

Barcarolles, Galerie Jean Brolly, Paris, France

2017

Fragments d'un voyage immobile, Parcours St Germain, Paris, France

2014

Fines fleurs, Galerie Jean Brolly, Paris, France

2011

Montagnes russes, été indien, arabesques et paradis latin, Galerie Jean Brolly, Paris, France

2008

Les arbres masqués - Artothèque de Nantes, Nantes, France

2007

Les arbres masqués - Musée des beaux-arts de Brest, Brest, France

Un rocher tombe entre les arbres, Galerie Jean Brolly, Paris, France

2006

Peintures, Galerie Pitch, Paris, France

Le ciel lourd et courbe, Centre d'art contemporain le 19, Montbéliard, France

2003

I.U.F.M., Vannes, France

2000

Résidence et exposition personnelle au centre de création de Bazouges-la-Pérouse, France.

Peintures, Galerie Vasistas, Jean-Paul Guarino, Montpellier, France

1996

La cause qui tient la forme et bosse des montagnes - ateliers d'artistes de la Ville de Marseille, France

EXPOSITIONS COLLECTIVES (selection)

2023

Abstractions-Mutations, Galerie Jean Fournier, Paris, France

Point de vue sur le paysage, Galerie Sandra Blum, Strasbourg, France

2022

Allez zou, Atelier Michael Woolworth, Paris, France

Chocolate Fresa Vanilla, Galerie Luis Adelantado, Valencia, Espagne

2021

Varia, Galerie Jean Brolly, Paris, France

2020

The Painting People, Atelier Michael Woolworth, Paris, France

Foire Galeristes, Atelier Arcay, Carreau du Temple, Paris, France

2019

CHRISTMAS SHOW : COLLECTION 100%, Galerie Des Multiples/Gilles Drouault, Paris, France

2018

Sommerhangung, Galerie Jordan / Seydoux, Berlin, Allemagne

Construire une collection, dons, dépôts, acquisitions en art contemporain, Musée des Beaux-Arts de Rennes, France

2017

L'ami de mon amie, Galerie Des Multiples/Gilles Drouault, commissaires Julien Carreyn, Judicaël Lavrador et Claire Moulène, Paris, France

2015

Vivant Végétal, musée de la Cohue, Vannes, France

Accrochage de deux peintures dans la collection d'art contemporain du Musée d'art et d'archéologie de Valence, France.

2014

ABSTRACTION / FIGURATION, Musée des Beaux-Arts de Rennes, collection du FNAC, France.

Accrochage de deux peintures de la collection contemporaine, Musée des Beaux-Arts de Rennes, France
Foire Art Paris, Galerie Jean Brolly, Paris, France

2013

3 days in Paris, Galerie Jean Brolly, Paris France

2012

Les 10 ans de la galerie Jean Brolly, Bastille Design Center, Paris, France

2011

Drawing Now, Galerie Jean Brolly, Paris

2010

Foire Art Paris, Galerie Jean Brolly, Paris, France

2009

Carte blanche à la galerie Jean Brolly, Ecole des Beaux-arts de Rennes, Galerie du cloître, France

2008

Trait d'Esprit, Forum Blanc-Mesnil, commissariat de Antonio Gallego et J.M. Gonzalez, France

2007

Premier salon du dessin contemporain, Galerie Jean Brolly, Paris, France

2004

Exposition collective, Galerie Jean Fournier, Paris, France

2000

L'image a choisi la campagne, Centre de création de Bazouges-la-Pérouse, France

1999

E Pericoloso Sporgersi, Galerie Bernard Jordan, Paris, France

1998

Les saisons, Galerie Éric Dupont, Paris, France

1995

Valérie Belin, Marielle Paul, Agnès Propeck, Galerie Alain Gutharc, Paris, France

1992

Frontiera 1'92, Choix de Ramon Tio Bellido, Bozen/Bolzano, Italie

1987

Fondation Bullukian, Champagne, Rhône, France

GALERIE
**MARIA
LUND**

48 rue de Turenne
75003 Paris

T. +33 (0)1 42 76 00 33
M. +33 (0)6 61 15 99 91

galerie@marialund.com
marialund.com

COLLECTIONS PUBLIQUES

FRAC Auvergne, France
FNAC, Paris, France
Musée des Beaux-Arts de Brest, France
Musée des Beaux-Arts de Rennes, France
Musée des Beaux-Arts de Valence, France
Ministère des Affaires Etrangères et de l'Europe
Artothèque de Nantes, France
CAP de Saint Fons et Angers
Fonds de la Bibliothèque nationale de France (BnF)
Artothèque, Angers, France

Sa fresque – ***Serpentine*** – orne depuis 2025 les locaux du **nouvel Institut français du Danemark** à Copenhague, et, à l'automne 2025, une autre œuvre murale – ***Aujourd'hui mon âme se fait arbre*** – est commandée par l'**Apdv – centre d'art** pour un immeuble dans le 12^e arr. de Paris.