MARIELLE PAUL

Née en 1960 à Lyon, France
Vit et travaille à Paris, France



Le monde de Marielle Paul rappelle un jardin imaginaire rempli de formes, de courbes et d'envolées légères. A la gouache ou à l'encre, l'artiste trace d'un geste assuré ses compositions aux teintes vives, pas tout à fait abstraites ni tout à fait figuratives. Si la nature a été et reste encore une source d'inspiration importante, les lectures, la musique, les voyages - la vie tout court, le sont tout autant. Pour Marielle Paul il s'agit d'en saisir l'essence. L'artiste est généreuse dans l'utilisation de sa palette de couleurs, conférant à ses compositions une ambiance tantôt douce, tantôt explosive. Joueuse, elle nous entraine dans une déambulation au spectre sensoriel vaste : Dans un foisonnement lumineux s'invitent également des notes plus sombres. Partant de l'herbier mental de la peintre, ses œuvres dépassent l'intime, instaurant une lecture dynamique aux accents universels et archétypaux.

FORMATION

1993
DEA. *Paysage-Territoire-Jardin*. école d'architecture, Paris-La Villette.

1986
DNSEP. École des beaux-arts, Lyon.

EXPOSITIONS PERSONNELLES

2026
aROSAeSIMONA, Galerie Maria Lund, Paris, France

2023
Calepin, Galerie Maria Lund, Paris, France

2021
Et pourtant il brillait deux lunes dans le ciel, Musée des Beaux-Arts de Roanne, France

La pause des Sisyphe(s) heureux, Musée d'Art et d'Archéologie Joseph Déchelette, Roanne, France
Billboard *Over The Rainbow*, Lendroit Editions, Rennes, France

2019
Barcarolles, Galerie Jean Brolly, Paris, France

2017
Fragments d'un voyage immobile, Parcours St Germain, Paris, France

2014
Fines fleurs, Galerie Jean Brolly, Paris, France

2011
Montagnes russes, été indien, arabesques et paradis latin, Galerie Jean Brolly, Paris, France

2008
Les arbres masqués - Artothèque de Nantes, Nantes, France

2007
Les arbres masqués - Musée des beaux-arts de Brest, Brest, France
*Un rocher tombe entre les arbres, G*alerie Jean Brolly, Paris, France

2006
Peintures, Galerie Pitch, Paris, France
Le ciel lourd et courbe, Centre d'art contemporain le 19, Montbéliard, France

2003
I.U.F.M, Vannes, France

2000
Résidence et exposition personnelle au centre de création de Bazouges-la-Pérouse, France.
Peintures, Galerie Vasistas, Jean-Paul Guarino, Montpellier, France

1996
La cause qui tient la forme et bosse des montagnes - ateliers d'artistes de la Ville de Marseille, France

E X P O S I T I O N S C O L L E C T I V E S (selection)

2026
Subterfuges de l'ignorance, B.A.R. Roubaix, FR

2024
Millepattes, Institut Français du Danemark, Copenhague, DK

2023
Abstractions-Mutations, Galerie Jean Fournier, Paris, France
Point de vue sur le paysage, Galerie Sandra Blum, Strasbourg, France

2022
Allez zou, Atelier Michael Woolworth, Paris, France
Chocolate Fresa Vanilla, Galerie Luis Adelantado, Valencia, Espagne

2021
Varia, Galerie Jean Brolly, Paris, France

2020
The Painting People, Atelier Michael Woolworth, Paris, France
Foire Galeristes, Atelier Arcay, Carreau du Temple, Paris, France

2019
CHRISTMAS SHOW : COLLECTION 100%, Galerie Des Multiples/Gilles Drouault, Paris, France

2018
Sommerhangung, Galerie Jordan / Seydoux, Berlin, Allemagne
Construire une collection, dons, dépôts, acquisitions en art contemporain, Musée des Beaux-Arts de Rennes, France

2017
L'ami de mon amie, Galerie Des Multiples/Gilles Drouault, commissaires Julien Carreyn, Judicaël Lavrador et Claire Moulène, Paris, France

2015
Vivant Végétal, musée de la Cohue, Vannes, France
Accrochage de deux peintures dans la collection d'art contemporain du Musée d'art et d'archéologie de Valence, France.

2014
ABSTRACTION / FIGURATION, Musée des Beaux-Arts de Rennes, collection du FNAC, France.
Accrochage de deux peintures de la collection contemporaine, Musée des Beaux-Arts de Rennes, France
Foire Art Paris, Galerie Jean Brolly, Paris, France

2013
3 days in Paris, Galerie Jean Brolly, Paris France

2012
Les 10 ans de la galerie Jean Brolly, Bastille Design Center, Paris, France

2011
Drawing Now , Galerie Jean Brolly, Paris

2010
Foire Art Paris, Galerie Jean Brolly, Paris, France

2009
Carte blanche à la galerie Jean Brolly , Ecole des Beaux-arts de Rennes, Galerie du cloître, France

2008
Trait d'Esprit, Forum Blanc-Mesnil, commissariat de Antonio Gallego et J.M. Gonzalez, France

2007
Premier salon du dessin contemporain, Galerie Jean Brolly, Paris, France

2004
Exposition collective, Galerie Jean Fournier, Paris, France

2000
L'image a choisi la campagne, Centre de création de Bazouges-la-Pérouse, France

1999
E Pericoloso Sporgersi, Galerie Bernard Jordan, Paris, France

1998

Les saisons, Galerie Éric Dupont, Paris, France

1995
Valérie Belin, Marielle Paul, Agnès Propeck, Galerie Alain Gutharc, Paris, France

1992
Frontiera 1' 92, Choix de Ramon Tio Bellido, Bozen/Bolzano, Italie

1987
Fondation Bullukian, Champagne, Rhône, France

COLLECTIONS PUBLIQUES

FRAC Auvergne, France
FNAC, Paris, France
Musée des Beaux-Arts de Brest, France
Musée des Beaux-Arts de Rennes, France
Musée des Beaux-Arts de Valence, France
Ministère des Affaires Etrangères et de l'Europe
Artothèque de Nantes, France
CAP de Saint Fons et Angers
Fonds de la Bibliothèque nationale de France (BnF)
Artothèque, Angers, France

COMMANDE

Sa fresque – ***Serpentine*** – orne depuis 2025 les locaux du **nouvel Institut français du Danemark** à Copenhague, et, à l'automne 2025, une autre œuvre murale – ***Aujourd'hui mon âme se fait arbre*** – est commandée par l'**Apdv – centre d'art** pour un immeuble dans le 12e arr. de Paris.