

LENE BØDKER

Née en 1958 à Rudkøbing au Danemark
Vit et travaille au Danemark



Les œuvres de Lene Bødker trouvent leur source dans la contemplation humble et fascinée du vivant. Leurs formes contenues varient de la rigueur géométrique à la rondeur organique – du rationnel au sensuel. Nature, corps, architecture et sciences – chez Lene Bødker ces sujets fusionnent et se fondent.

Lene Bødker travaille le verre en densité et traite la surface de ses sculptures avec une dextérité qui fait parfois douter du matériau les composant. Elle enferme la lumière dans la masse de ses œuvres et la laisse filtrer discrètement, exploitant subtilement le volume et la couleur.

FORMATION

1992

Danmarks Designskole (École de design de l'Académie Royale des Beaux-Arts du Danemark) Copenhague, Danemark

1990

Sunderland Polytechnic School of Art & Design, Royaume-Uni

EXPOSITIONS PERSONNELLES

2016

Maison Louis Carré, Bazoches-sur-Guyonne, France

2010

SOLO, Leon Salet, Maastricht, Allemagne

2009

Galerie Maria Lund, Paris, France

2007 - 2008

Glasmuseet, Ebeltoft, Danemark

2005

Politikens galleri, Copenhagen, Danmark
Galerie Maria Lund, Paris, France

2003

Le Galerie Danoise, Paris, France

2000

Galleri Grønlund, Copenhagen, Dnemark

1999

Kunst & Kultur, Banegården, Aabenra, Danmark

1995

C.E. Fritzsche, Copenhagen, Danmark

EXPOSITIONS COLLECTIVES

2012

Arkitektonisk stuegang, Silkeborg Bad, Silkeborg, Danmark
PERTURBATIONS, Musée Fabre, Hôtel Sabatier, d'Espeyran, Montpellier, France

2011

Danish Glass, Glasmuseum Alter Hof Herding, Coesfeld-Lette, Danmark
Substance 2011, Bredgade Kunsthandel, Copenhagen, Danmark

2010

10th Festival of Art Glass, Karlovy Vary, Danmark

2009

Modern Masters, International Trade Fair, Munich, Allemagne
Connections 2009, Prague, République Tchèque
Modern glassart, Anneberg Samlingerne, Nykøbing Sj., Danmark
Biennale Kijkduin 2009, Pays-Bas

2008

Galleri NB, Viborg, Danmark

2007

Glasss 2007, Holstebro Artmuseum, Danmark
Glasss 2007, Danish Museum of Art & Design, Copenhagen, Danmark
SOFA, Chicago, Etats-Unis

2006

The Danes, Contemporary Glass, Heller Gallery, New York, Etats-Unis
SOFA, New York, Chicago, Etats-Unis
Velkommen tilbage, Galleri Grønlund, Copenhagen, Danmark

2005

Galleri Specta, Copenhagen, Danmark
SOFA, New York, Chicago, Etats-Unis
Kunstforeningen af 14. august's 40 ars jubilæum, Kunstindustrimuseet (Musée des arts décoratifs), Copenhagen, Danmark

2004

Glasss, Holstebro Kunstmuseum, Holstebro, Danmark

Sophienholm, Lyngby, Danemark
Dansk Glas, Glasmuseet, Ebeltoft, Danemark
Keramiske Veje, Den Frie Udstilling, Copenhagen, Danemark
Glasss, Sophienholm, Copenhagen, Danemark
TRO, Galleri NB, Roskilde, Danemark

2003

UNIKA, Gjethuset, Frederiksværk, Danemark
'derfor', Paustian, Copenhagen, Danemark

2002

Global Glass, Marx-Saunders Gallery LTD, Chicago, Etats-Unis
Galeri Pagter, Kolding, Danemark

2001

Religious Glasart, Glasmuseum (Musée du verre), Ebeltoft, Danemark
SOFA, New York & Chicago, Etats-Unis

2000

Floatglass, Glasmuseum (Musée du verre), Ebeltoft, Danemark
The Danish Design School, 125-year Anniversary Exhibition, Copenhagen, Danemark
Zugriff - Spirited Approach, Women Glass Artists Today, Kunstmuseum Düsseldorf, Allemagne

1999

Danish Sculptural Glass, Glasmuseum (Musée du verre), Ebeltoft, Danemark
Danish Glassart, Museumsbygningen, Copenhagen, Danemark
The Nordic Spirit, Glasmuseum (Musée du verre), Ebeltoft, Danemark
l'Univerre Galerie, Paris, France

1998

New Danish Glass, National Glass Centre, Sunderland, Royaume-Uni
Danish Glass, Brænderigården, Viborg, Danemark
Jyllandsposten, Copenhagen, Danemark

1997

Women in Scandinavia, Kalmar, Suède
Design Nordic Way, Sct. Petersburg, Kalmar, Bergen, Norvège
A World of Glass, Hadeland Glasverk, Norvège

1996

Cultureel Centrum Ter Dilft, Bornem, Belgique
Musée du Verre, Charleroi, Belgique
Duplika - Danish Crafts 1996, Gammel Dok, Copenhagen, Danemark
Danish Crafts and Design, Sct. Petersburg, Kalmar, Bergen, Norvège
Unika - Danish Crafts 1996, Kunstindustrimuseet (Musée des arts décoratifs), Copenhagen, Danemark
The Design Center, Malmo, Suède
The Glasmuseum - The First 10 Years, Ebeltoft, Danemark
Danish Sculptural Glass 1996, Copenhagen, Danemark

1995

Danish Design, Process and Product, Gammel Dok, Copenhagen, Danemark
Glass in Dialogue, Villa Eksternest, Rumbek, Belgique

1994

Danish Glass, Glasmuseum (Musée du verre), Ebeltoft, Danemark
Galleri Metal, Copenhagen, Danemark
The Danish Crafts Council, Copenhagen, Danemark

The Danish Cultural Institute, Slovaquie
Galleri L, Hambourg, Allemagne

1993

Efterårsudstillingen, Den Frie, Copenhagen, Danemark
Efterårsudstillingen et Forårsudstillingen Charlottenborg, Copenhagen, Danemark

1992

Kunstindustrimuseet (Musée des arts décoratifs), Copenhagen, Danemark

1990

Galleri Sct. Agnes, Roskilde, Danemark

COLLECTIONS

s é l e c t i o n

Musée des Arts Décoratifs, France
Statens Kunstfond (La fondation de l'état danois pour l'art), Danemark
Kunstindustrimuseet (Musée des arts décoratifs), Copenhagen, Danemark
Kunstforeningen af 14. August, Danemark
Glas museets venner (Les amis du musée du verre), Ebeltoft, Danemark
Kunstmuseum Düsseldorf, Allemagne
Holstebro Kunstmuseum, Danemark
Danish Museum of Art and Design, Danemark
Danish Arts Foundation, Danemark
Designcenter Ishigawa, Kanazawa, Japon
Victoria & Albert Museum, Londres, Royaume-Uni
Statens Kunstfond, Suède
Glas museum Alter Hoff Herding, Coesfeld-Lette, Allemagne

COMMANDES

2004

Préfecture de Randers, Danemark

2003

Préfecture de Randers, Danemark
Federation of Danish County Councils
Amtsrådsforeningen, Copenhagen, Danemark

2002

Los hovedsæde (siège de l'union centrale des syndicats danois) Copenhagen, Danemark

1997

Dansk Veterinærdirektorat (direction des vétérinaires danois), Ringsted, Danemark

PRIX

2011

Inga og Ejvind Kold Christens Fond

2010

Marie Telmanyi born Carl-Nielsens Fond

2007

Kanazawa Glass Award / Grand Prize

2001

The Hempel Glass Prize, prix d'honneur

1999

Ole Haslund Kunstnerfond, prix d'honneur

1996

Yutta Cuny-Franz Fondation, prix d'encouragement

1994

Yutta Cuny-Franz Foundation, prix d'honneur

1993

Statens Kunstfond (La fondation de l'état danois pour l'art)

1992

Dansk Kunsthåndværkeres pris (prix des artisans d'art danois)

B O U R S E S

Glashandler Johan Franz Ronges Fond, bourse de voyage

Volmer Sørensen and Wife Fond, bourse de voyage

Thomas B. Thrige Fond, bourse de voyage

Anne-Lise Fussing Fond, bourse de voyage

The Design Foundation, bourse de travail

Den danske nationalbanks fond :

- bourse de travail

- bourse de voyage

Statens Kunstfond (La fondation de l'Etat danois pour l'art) :

- bourse de travail

- bourse de voyage

- bourse de 3 ans

Overretssagfører L. Zeutens Mindelegat

Poligiken-Fonden

Oticon Fonden

Oak Foundation

Knud Højgårds fond

Grosserer L.F. Foghts Fond

Augustinus Fonden

Højesteretssagfører C.L. Davids Legat for slægt og venner

Krista og Viggo Petersens Fond

Thomas B. Thriges Fond, arbejdslegat

ACTIVITÉS AUTRES

1999

Artiste invité, Illinois State University, USA

1993 – 2000

Créateur de Verre, Glasmuseum (Musée du verre), Ebeltoft.

Professeur à Langeland Kunsthøjskole (Ecole d'art).

Professeur à Holbæk Kunsthøjskole (Ecole d'art).

Professeur à Krabbesholm Højskole (Ecole d'art).

Professeur à Danmarks Designskole, Copenhague

1990 – 1992

Assistante, Snogebæk Glasstudio (studio de verre), Bornholm.

CATALOGUES

The Danes, Contemporary glass at heller gallery, Danemark, 2008

Lene Bødker – værker – works 2005-2007, Danemark, 2007

Glasss 2007, Holstebro Kunstmuseum – Kunstindustrimuseet, Danemark, 2007

Glasss, Holstebro Kunstmuseum – Sophienholm, Danemark, 2003

PRESSE

s é l e c t i o n

« Lene Bødker, une force tranquille », *la Revue de la céramique et du verre*, Pascale Nobécourt, juillet-août 2013, France

« Lene Bødker, du dedans », *la Revue de la céramique et du verre*, Maria Lund, mai-juin 2009, France

« Lene Bødker You've constantly got to go where you don't really dare », *Neues Glas*, Louise Mazanti, English German edition, 2008, Part1, p. 18-25, Allemagne – ISSN 0723-2454

« Lene Bodker, la reine des glaces », *Le Figaro*, Valérie Duponchelle, 31.12.2005 – 1.01.2006

« Lene Bødker », *la Revue de la céramique et du verre*, Lisbeth Smedegaard Andersen, 12.2005, France

« åbent hus », *Politiken*, Henrik Sten Møller, 29.01.2003, Danemark

« Glas skal tæmmes », *Politiken*, Libbie Fjeldstrup, 8.10.2000, Danemark