

FEE KLEISS

Née en 1984 à Kuchen, Allemagne
Vit et travaille à Berlin.



Fee Kleiss s'est passionnée pour les liens possibles. Elle récupère objets et rébus pour lancer entre eux une conversation. En médiatrice attentive d'abord, pour se transformer ensuite en directrice artistique toute puissante qui tranche, rejette, modifie, met en scène et scénarise. Ainsi naissent des installations murales – petites natures mortes ou plutôt réanimées – et des peintures à la perspective déstabilisante intégrant voire intégrées à des volumes, des objets.

Fee Kleiss raconte des histoires, joue avec les concepts et les mots sous-jacents à ses trouvailles ; toutes sont interrogées et détournées. La créativité est immense et fait naître une nouvelle vitalité à partir de ce qui était délaissé, oublié, perdu. **Humour, tendresse, érotisme, drame, beauté et rejet s'entrelacent ; l'artiste nous entraîne ainsi tel un enfant qui veut être suivi dans son jeu. L'observation de la société contemporaine, de ses dadas, de ses expressions, de son politiquement correct... Tout y passe !**

FORMATION

2013

Classe « Master » auprès de la professeur Valérie Favre

2010 – 2013

Ateliers de peinture, Prof. Valérie Favre / Pia Fries, Universität der Künste Berlin

2004 – 2009

Ateliers de peinture, Prof. Valérie Favre / Pia Fries, Kunsthochschule Mayence
Études de Philosophie, Johannes Gutenberg-Universität Mayence

2003 – 2004

Études en Histoire de l'art et Philosophie, Georg August-Universität Göttingen

EXPOSITIONS PERSONNELLES

2025

l'Œil de l'Ail, Galerie Maria Lund, Paris

2024

Sweet Spot, Galerie Met, Berlin

2023

Membran, JVA für Frauen Lichtenberg, Berlin

2021

Fried Fog, mit Elfi Greb, Frauenmuseum Berlin zu Gast in der Kommunalen Galerie Berlin

GALERIE
**MARIA
LUND**

48 rue de Turenne
75003 Paris

T. +33 (0)1 42 76 00 33
M. +33 (0)6 61 15 99 91

galerie@marialund.com
marialund.com

2020

The Virtual Secret of Blue Curacao, Überall Contemporary, Berlin

2017

Noilly Prat, Kunstverein Geislingen, Galerie im Alten Bau, Geislingen

Blu BB, Dorothea-Konwiarz-Stiftung, Berlin

2016

Don'ts, SCHWARZ CONTEMPORARY, Berlin

TOAST HAWAII, Plattform, Berlin

2012

World's Ends, Kunstverein Siegen als Gast im Museum für Gegenwartskunst, Siegen

Ausstellung zur Verleihung des Regina Pistor-Preis, UdK, Berlin (catalogue)

EXPOSITIONS COLLECTIVES

2025

Assemblages, bricolages et autres hybridations, Centre d'Art Contemporain, Meymac

Le temps du printemps, Centre d'Art Contemporain, Meymac

Flowers of evil neighbors, BBAP, Bruxelles

Berliner Realistinnen, 65 Jahre Haus am Lützowplatz, HAL, Berlin

25 Jahre Dorothea-Konwiarz-Stiftung, Dorothea Konwiarz Stiftung, Berlin

Popeye, Lycra Raum, Hambourg

Fabric of dreams, Haus des Papiers, Berlin

Karton Salon, Noho, Berlin

Quickstep n°2, m3, Berlin

Lost Cat, Kolonin, Arvika (Suède)

3yy + hundert, Kunstverein Neuhausen

Linking, Künstlerverein Walkmühle, Wiesbaden

Die gelben Seiten, Raumwww, Berlin

Strictly commercial, zuostant, Berlin

2024

In Motion, Galerie Maria Lund, Paris

das Gewand, Komturei Büro, Coswig (Anhalt)

Balanciert, Haus des Papiers, Berlin

Hundert 3yy, Red Ger Gallery, Oulan-Bator, Mongolie

Klumpen und Gestelle, #8 Skulpturverein, Spoiler Berlin

Drop it, BCMA, Berlin *Balanciert*, Haus des Papiers, Berlin

Parade of Tender, mit Axel Eichhorst, Smac Berlin

2023

Parade of Tender, mit Axel Eichhorst, Smac Berlin

Papier und Klang Festival, Museum für Kommunikation, Berlin

Turning your Orbit around, Kasko, Bâle

Bulky Taste, mit Thomas Jiddisch und Cem Bora, Zuostant, Berlin

Exitus, Transiträume Franklinstraße, Berlin

#7 Königskolonnaden, Skulpturenverein, Königskolonnaden, Berlin

2022

Denkraum Deutschland 2022, *Love & Peace. Kunst, Konflikt und Frieden*, Pinakothek der Moderne, Munich

Waterfalls and Spirit, Haus des Papiers, Berlin

Going Places, Galerie Nicole Gnesa, Munich

GALERIE

MARIA
LUND

48 rue de Turenne
75003 Paris

T. +33 (0)1 42 76 00 33
M. +33 (0)6 61 15 99 91

galerie@marialund.com
marialund.com

Behind closed doors, BCMA, Berlin
Berliner Bilder, Galerie Nicole Gnesa, Munich
#3: 7M Skulpturen, Skulpturverein und Hunger, Kunstpunkt Berlin
Seduce me paper, Haus des Papiers, Berlin

2021

Dawn of the living, Feinkunst Krüger, Hambourg
SCHWARZ CONTEMPORARY presents Fee Kleiß @ Marais art week, Galerie Maria Lund, Paris
Spatial paper, Haus des Papiers, Berlin

2020

Dawn of the living, Feinkunst Krüger, Hambourg
SCHWARZ CONTEMPORARY presents Fee Kleiß @ Marais art week, Galerie Maria Lund, Paris

2019

Pump up the volume, Atelierhof Kreuzberg, Berlin
Ein Monument für Wolfgang Neuss, Haus am Lützowplatz, Berlin
LOVE LAND, SCHWARZ CONTEMPORARY, Berlin
Wheels keep on turnin', Landesvertretung RLP, Berlin
Walk the talk, Hermann Germann Conspirators, P100, Berlin
Bottom up, Kühlhaus, Berlin
Regina Pistor Preis, PreisträgerInnen der vergangenen 10 Jahre, UdK, Berlin
Papier, Galerie Nicole Gnesa, Munich

2016

The joy of overpainting, Keith, Berlin

2015

Påskeudstilling - easter exhibition, Kant / Temporary, Fanø, Danemark
AUA, Westwerk, Hambourg
-ndo, Museum Jorge Rando, Málaga
Anti-Physis, Kreuzberg Pavillion, Berlin
Aggregatzustand: fest, flüssig, gasförmig. Kunst als Ladungsträger, Künstlerhaus Dortmund

2014

Henrik Eiben, Fee Kleiß, Ana Manso, Holger Niehaus, SCHWARZ CONTEMPORARY, Berlin
Übersee, Sound of Mu, Oslo
Interferenzen gleicher Neigung, mit Kristina Berning und Diana Sirianni, Jonasstraße 23, Berlin
Leipzig & Mainz, WerkSchauHalle, Spinnerei Leipzig
Vessels, mit Marlene Stark, Salon Mutlu, Berlin

2013

Meisterschülerausstellung, UdK Berlin
Ausstellung zum Meisterschülerpreis des Präsidenten, UdK Berlin

2012

Gute Karten, Stipendiat/innen und Preisträger/innen der UdK Berlin
2010-2012, Haus am Kleistpark, Berlin

Landshape, Koelnberg Kunstverein, Cologne
Landschaftsgänger, Parrotta Contemporary Art, Stuttgart
Spur, Kreuzberg Pavillon, Berlin
German Kleinformat 3, Neter Proyectos, México D.F.

2011

collection ali zaher / zoë miller, Galerie Europa, Berlin

GALERIE
**MARIA
LUND**

48 rue de Turenne
75003 Paris

T. +33 (0)1 42 76 00 33
M. +33 (0)6 61 15 99 91

galerie@marialund.com
marialund.com

SOLO SHOW, Galerie Europa, Das Gift, Berlin
Garage 2.0, Künstlerhaus Dortmund, Dortmund

2010

long time no see, tape modern, Berlin

A suitcase full of art from berlin, curated by Marlene Stark, Galerie Europa, allennederpelt fine arts, New-York

TNT Handluggage, Freie Internationale Tankstelle, Copenhagen, beaury@hotmail.fr

The Royal Bob, Schloß Wiepersdorf, Niederer Fläming

2009

Dekor d'accord, AfBK, Mayence

Ring Frei, Kunst und Ausstellungshalle der Bundesrepublik Deutschland, Bonn

Ding Dong, Museum Gosz, Saarbrücken

Bye bye big thingumebobs I & II, Boppstraße 5, Berlin

2007

Strom1, Weinlager des alten Zollamts, Mayence

Im Augenblick, Nassauischer Kunstverein, Wiesbaden

B O U R S E S E T D I S T I N C T I O N S

2021

Paper Residency, d'Image Berlin

2020

Arbeitsstipendium aus dem Stipendien-Sonderprogramm der Senatsverwaltung für Kultur und Europa

2016

Dorothea-Konwiarz-Stipendium

2013

DAAD Reisestipendium für Indonesien

2012

Elsa-Neumann-Stipendium des Landes Berlin (NaFög)

2011

Regina Pistor-Preis der UdK Berlin

2009

Förderstipendium der Johannes von Gutenberg Universität Mayence

2007

Förderpreis der Landesbank Rheinland Pfalz für bildende Künstlerinnen und Künstler (en collaboration avec l'Akademie für Bildende Künste).